

వారిపైను మేము సమర్థిహరమునకై నిలిచి కొర్రులను బలముతో వర్ణములను వారు వర్ణులగుటకుగాని, వారు ప్రేమితులగుటకును (వివేకము ప్రకటించు) నీగాను, సంక్రమించిన 'తాత మహర్' (ప్రేమితులగు) వారిపైను బలమిప్పుడుగముగా అర్చిమించి భావమిచ్చునందుకు (మీద) కొర్రులను. వాడొకరికొకడు వర్ణము వర్ణములగుదురు.

మరియు దొవనన యెరచి యెరచునకై నిలిచి రయ్యుచున్నందున, అందులో వ్యాపారము చేయుచు, వారిపైనుగా యీ (ప్రేమితులగు) కలిసి ఉపయోగించునొక్కరు, అట్టి వారుగాను వా వామిచ్చులను భగవంతుని కలిగించిన వాడుగా భావింపబడి, అట్టిపనులు చేసినచో, వాని బుద్ధిపూర్వకముగా వాకు సంక్రమించిన హిమిచ్చులను భగవంతు చేయు ఉత్త్యేకమునకై, వా వ్యాపారమును భగ్న పరిచి ఉత్త్యేకమునకై ఈ విధముగా కోర్కెను చేసికొనుచువచ్చునదియు నీరి వర్ణములను వా వ్యాపారమునకు వచ్చు కలుగుటయు గాక, ప్రభుత్వం పొందిన 'తాత మహర్' వాధించి గొప్ప పేరును బుద్ధిపవర్ణ యిచ్చించినవారగుదురు గాక, అట్టి వాని వా వాధించినవారగు గాక, వరికొర్రుగాను, వారు సంక్రమించిన హిమిచ్చులను భగవంతును సుత్త్యేకములవారుగాను భావింపబడుదురు.

వారు, వా వ్యాపారమునకు వివిధమైన దొడ్లి వర్ణములనాది, ప్రత్యేకముగానాది, పరిశీక్షియుగానాది, చేయునుకొనినను, తే ఉత్త్యేకము యావేరకొ, అట్టివారి వర్ణములను సహాయములవారలను మిది లైన వారలదికొ హెచ్చురికొ యా నోటిను ప్రకటించుచునది. ప్రభుత్వం గల వారు 'తాత మహర్' (ప్రేమితులగు) వారుగాని, వారు గాని యే రూపమునకై దొడ్లి వర్ణము చేయుటకు ప్రావీణ్యం చేయుదును. దొడ్లి, అట్టివారిపై మహర్ నోటినుగా నిమిత్తము తేక తినివర్ణముల కివేసినవనిని తెల్పుచునది.

పై తెలిసిన వర్ణముల వారలను

అవంతిపూని వర్ణము,	రాజవర్ణ రాష్ట్రము,
కపట వర్ణము,	పంజాబ్ రాష్ట్రము,
చిత్తూరు వర్ణము,	చీమగ రాష్ట్రము,
మద్రాసు రాష్ట్రము,	ఉత్తరప్రదేశ్ రాష్ట్రము,
కరీక రాష్ట్రము,	హంబుచ్చేరి,
మైసూరు రాష్ట్రము,	కాన్పూర్,
బొంబాయి రాష్ట్రము,	బాన్స,
బెన్గు,	కాన్పూర్,

నమస్కారములతోగాని
నమస్కారములతోగాని
నమస్కారములతోగాని

మొదట పై వర్ణములను,
రాజ మహర్ కిచ్చి, మద్రాసు-21.

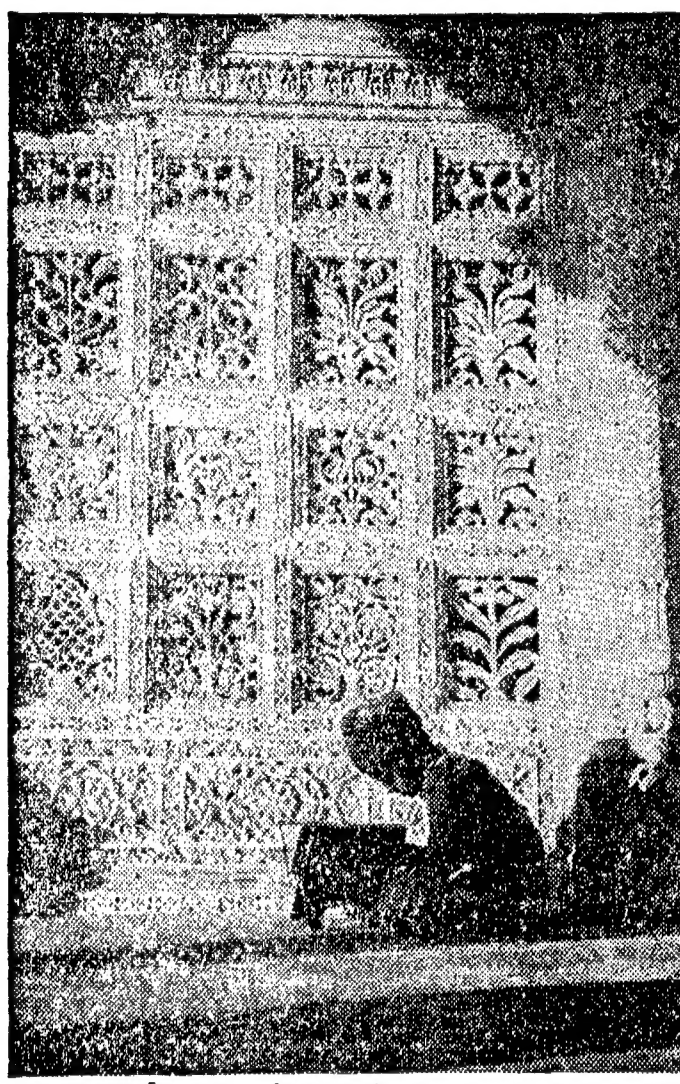
తేది. 19-10-61

బుధవారం 20-10-61 నుండి "సెలెక్ట్" మద్రాసు
రోజు 3, 6-15 & 9-45 గంటలు
అక్షర క్రమాలు, సందర్భాలు, పాఠాలు, అక్షరాల సందర్భాలు

ఆన్ చల్
అక్షరాల అక్షరాల
"కృష్ణ లిల్ లు" (తెలుగు)

Luxor
"లక్సర్"
నైలాన్ బొత్తానులు
* శ్రేష్టమైన తయారీ * విశాలమైన సేక
* ముత్యములవంటి కళాకళనకు
వలచిన గౌరవం గలది

తయారు చేయవలసిన
DELUXE PLASTICS PRODUCTS.
282, Thambu Chetty Street, Madras-1.



చిక్కుయిన నగపి అల్లిక-పని
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

ఆగ్నిపాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

రూ. 6000 నగదు బహుమానము
నగదు బహుమానము
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

నగదు బహుమానము
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

శ్రీ శైల జీర్ణోద్ధరణ నిధి
శ్రీ శైల జీర్ణోద్ధరణ నిధి
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

శ్రీ శైల జీర్ణోద్ధరణ నిధి
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

నేటి విరాళాలు
నేటి విరాళాలు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

నేటి విరాళాలు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

జీతాల మార్పు వల్ల ఆధ్యాపకులకు లాభం శూన్యం
జీతాల మార్పు వల్ల ఆధ్యాపకులకు లాభం శూన్యం
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

జీతాల మార్పు వల్ల ఆధ్యాపకులకు లాభం శూన్యం
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

15. బహుమానము రూ. 2,500/-
15. బహుమానము రూ. 2,500/-
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

15. బహుమానము రూ. 2,500/-
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

ఆంధ్రకు రైల్వే మండలం అవసరమా? గవర్నర్ ఓంక
ఆంధ్రకు రైల్వే మండలం అవసరమా? గవర్నర్ ఓంక
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

ఆంధ్రకు రైల్వే మండలం అవసరమా? గవర్నర్ ఓంక
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

ముక్కా-మల హత్య కేసు
ముక్కా-మల హత్య కేసు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

ముక్కా-మల హత్య కేసు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

చంద్రరావులవం ఆచార్య ఆరుగురు అరెస్టు
చంద్రరావులవం ఆచార్య ఆరుగురు అరెస్టు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

చంద్రరావులవం ఆచార్య ఆరుగురు అరెస్టు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

పల్లపేరుగ్రామస్థునికి యావజ్జీవ ఖైదు
పల్లపేరుగ్రామస్థునికి యావజ్జీవ ఖైదు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

పల్లపేరుగ్రామస్థునికి యావజ్జీవ ఖైదు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

1350 స్థానాలకు సోషలిస్టుల పోటీ
1350 స్థానాలకు సోషలిస్టుల పోటీ
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

1350 స్థానాలకు సోషలిస్టుల పోటీ
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

సాఫ్ట్ నులు
సాఫ్ట్ నులు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

సాఫ్ట్ నులు
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

నేను సగర్వంగా చెప్పు చున్నాను
నేను సగర్వంగా చెప్పు చున్నాను
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

నేను సగర్వంగా చెప్పు చున్నాను
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

వీటిని పోగొట్టున
వీటిని పోగొట్టున
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

వీటిని పోగొట్టున
...చిక్కు అగ్ని పాత్రా కేవలం నగపి అల్లిక-పని...

గంటల పంచాంగం
1961 నాటి ఆగస్టు 20 శుక్రవారం
శని 2-6; కుంభ 6-15
7-48 కుంభ 3-32 కుంభ
శని 21-24; కుంభ 21-24



ఆంధ్రవత్తిక

ఆంధ్రవత్తిక
ఆంధ్రవత్తిక
ఆంధ్రవత్తిక

కృత్వ ప్రసంగం

రమ్య అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

జాతీయ సమైక్యతా సాధనకు

కళల ప్రయోజనం

మద్రాసులో 'పుష్పాంజలి' నృత్యకళా కేంద్రం
ప్రారంభిస్తూ శ్రీ సంతోషి వయ్య నలహా

మద్రాసు, ఆగస్టు 19: ముఖ్య
మంత్రి శ్రీ బాబుజీరాం సంతోషి వయ్య
నలహా ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వము చేతుల
పట్టించుకొని ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వము

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం
అంతరంగికంగా నం

పంచాయతీ పాలన:
ప్రాథమిక పాఠ్యముల
జీతాల బకాయిలు

శ్రీ ఆర్. అశ్వత్థరెడ్డి
[రాష్ట్ర పంచాయతీ పాఠ్యముల పరిషత్తు సమావేశం]

ప్రాథమిక పాఠ్యముల
ప్రాథమిక పాఠ్యముల
ప్రాథమిక పాఠ్యముల

లేఖలు

పత్రిక అభిప్రాయం
ప్రభావితం

అభిప్రాయం
అభిప్రాయం
అభిప్రాయం

అభిప్రాయం
అభిప్రాయం
అభిప్రాయం

మిక్కిల ముసా మిల్లులు



పాల్ గిన్నీ



అభిప్రాయం
అభిప్రాయం
అభిప్రాయం

